ALTKIRCH – WITTERSDORF Association Music'Art System

Un concert pour en sauver d'autres...

En résumé, c'est un concert organisé pour en sauver un autre ou plutôt plusieurs, ceux du festival de l'Amitié, dont la prochaine édition en juin 2015 pourrait être compromise, ce que veut éviter à tout prix l'association Music'Art System d'Altkirch. Qui du coup fixe rendez-vous deux fois cette semaine, jeudi à la foire Sainte-Catherine et à Wittersdorf samedi soir.

L'affiche est quelque peu « trompeuse » pour l'œil distrait qui la capte dans son champ de vision en passant en voiture : on y lit en grand « festival de l'amitié » mais est ajouté en dessous, « concert de soutien ». Et le tout se passe le 29 novembre prochain en salle à Wittersdorf.

« D'une trentaine à une douzaine de sponsors... »

Le festival de l'Amitié n'a changé ni de date ni de lieu, en revanche, il n'est pas encore certain qu'il se tiendra bien au mois de juin 2015, place Xavier-Jourdain à Altkirch !

Le concert proposé à la fin du mois à par l'association Music'Art System à Wittersdorf (voir ci-dessous), est destiné à renflouer sa caisse afin qu'elle arrive à régler les dernières factures pendantes suite à l'organisation de l'édition 2014 du festival de l'Amitié. Cette huitième édition proposait au printemps dernier, lors de deux soirées, d'une part un hommage au groupe mythique The Scorpions tandis que la seconde était dédiée aux chansons de Jean-Jacques Goldmann. Comme lors des opus précédents, le succès public fut au rendez-vous avec une place Xavier-Jourdain noire de monde. Auparavant, le festival de l'Amitié avait déjà accueilli divers groupes et artistes confirmés tels Soldat Louis, Julie Pietri, Manau ou encore Michael Jones à la grande satisfaction des fans d'hier et d'aujourd'hui qui ont pu les découvrir sur scène sans bourse délier.

Car c'était et c'est toujours le principe de base de l'association MAS que d'offrir ces concerts aux Sundgauviens, « notamment à ceux qui n'auraient pas eu les moyens de payer des billets de concert en famille », et de faire profiter des associations caritatives de l'événement en leur proposant de tenir stand ou buvette.

Pour les jeunes chanteurs et musiciens soutenus et encouragés par MAS, c'est aussi l'occasion de faire la première partie d'un artiste de renom.

Bref, l'affaire qui a surtout pris de l'ampleur à partir de 2009 et dans laquelle tout le monde était gagnant, a réussi à tourner jusqu'à cette année où l'association n'a plus réussi à faire face à ses frais. Elle expliquait au mois de juin dernier consacrer un budget de 30 000 € à l'organisation du festival. Que s'est-il passé ?

Gilbert Ueberschlag, président de l'association, explique cet état de fait notamment pas la diminution du nombre de sponsors et d'aide. « Au départ, nous pouvions compter sur le soutien d'une bonne trentaine de commerçants d'Altkirch mais depuis, une quinzaine d'entre eux ont fermé définitivement et n'ont pas été remplacés, d'autres voudraient bien continuer à nous aider mais ne peuvent plus et la douzaine d'irréductibles qui sont toujours fidèles demandent à étaler leurs paiements, crise oblige ».

Gilbert Ueberschlag compte sur le public pour l'aider à «sauver le festival de l'Amitié» soit dans un premier temps, combler le "trou" de l'édition 2014. PHOTO DNA

Un appel au soutien du public

Pour qu'il n'y ait pas d'équivoque, Gilbert Ueberschlag souligne qu'il « demande pas l'aumône », simplement avec le soutien des membres de l'association « soit une soixantaine de jeunes dont quinze chanteurs et chanteuses, quatre groupes, des simples bénévoles et parfois leurs familles », il s'emploie à essayer de sauver le festival en lançant un appel au public.

Celui-ci peut montrer son envie de voir la manifestation se poursuivre en se rendant en nombre au concert payant à Wittersdorf. « Les groupes qui se produisent viennent bénévolement et pour l'occasion, une nouvelle formation est née, celle des Poupées rouges, trois chanteuses de MAS qui vont monter sur scène en live, accompagnées de musiciens ».

Les aficionados du festival de l'Amitié peuvent également venir au stand tenu par MAS à la foire Sainte-Catherine. Enfin, l'association a déjà pris date pour l'organisation d'un marché aux puces le 4 octobre 2015. Elle voulait se lancer dès cette année début octobre mai a annulé la manifestation « car le temps a manqué pour une organisation correcte », avoue le président.

Festival de l'amitié ou pas en 2015 ? « La décision sera prise en fonction de ce qui a été fait pour relever la tête et en fonction des réponses des sponsors et diverses institutions sollicitées dont la Ville d'Altkirch », répond Gilbert Ueberschlag qui précise bien que l'objectif « n'est pas de gagner de l'argent mais de permettre à des artistes locaux de monter sur scène ». ■

NOËLLE BLIND-GANDER

« LA PAIX DES BRAVES »

Gilbert Ueberschlag, président de MAS, explique que son association « ne baisse pas les bras comme ça » et met en œuvre tout ce qui est possible pour continuer ses activités, même si certaines manifestations sont « mise en veille » tels que le concours de chant et le festival de rock Fracass, habituellement programmé en novembre.

Il « ne souhaite qu'une chose, la paix des braves et ne veut pas continuer à polémiquer par rapport aux aides de la Ville ou de la com-com d'Altkirch », point sur lequel le député-maire est intervenu au dernier conseil municipal. « Tout ce qui m'intéresse, c'est la musique ! ».

Il tient néanmoins à préciser que l'association a effectivement eu droit à « sa subvention de fonctionnement habituelle de la part de la Ville en 2014 » mais n'avait pas eu d'aide financière complémentaire spécifiquement destinée au festival de l'Amitié cette année, « contrairement aux trois années précédentes, Ville et com-com confondus ». Il confirme également que l'association avait bénéficié jusqu'à présent « d'aides significatives de la Ville pour le festival de l'Amitié, la mise à disposition de la scène, d'ouvriers municipaux pour le nettoyage de la place, des toilettes publiques, d'un électricien... », ce qui ne fut pas le cas cette année sauf pour la scène.

« Je ne critique pas le fait qu'on ne soit pas aidé mais j'ai le sentiment qu'en 2014, ça n'a pas été le cas pour le festival car j'étais sur une liste adverse à la municipalité. Si tout le monde est à la même enseigne, pas de problème mais je remarque qu'une aide a été accordée en 2014 au Sound'Go Festival organisé par la MJC intercommunale, manifestation que je trouve d'ailleurs très bien et que je soutiens ».

« Proposer et expérimenter d'autres choses »

Rendre le festival de l'Amitié payant ? « Ce serait un piège, rétorque l'organisateur, car on serait alors responsables de tout et je préfère que les gens donnent quelque chose aux associations caritatives sur place ».

Par ailleurs, Gilbert Ueberschlag, trouve « normal que les associations participent au coût de fonctionnement des locaux qu'elles occupent. J'avais été approché par la municipalité pour une réunion en ce sens il y a quelque temps déjà mais rien n'avait suivi ». En revanche, un courrier est arrivé il y a quelques semaines lui indiquant la mise en vente par la Ville du bâtiment occupé par MAS, rue Traversière (également utilisé par les sapeurs-pompiers et une entreprise privée). Sans proposition de « relogement » a priori, l'association (qui a également dû faire face à quelques aléas de chauffage dans son local à l'approche de l'hiver, réglés depuis) reste pour l'instant dans l'expectative quant à son point de chute futur.

Serait-il envisageable qu'elle intègre la MJC ? Pour Gilbert Ueberschlag, le fonctionnement et l'esprit de son association, issue de la batterie-fanfare d'Altkirch, sont différents. « Tous les jeunes n'ont pas envie d'aller à la MJC et veulent aussi proposer et expérimenter d'autres choses ».

N.B.-G.

Un seul credo : le rock !

L'automne est propice au rock. Samedi 29 novembre, le grand concert organisé par l'association Music'Art System permettra aux Poupées Rouges, à Oil-Len et à AC/ID de fouler à nouveau la scène sundgauvienne.

DEUX des trois groupes à l'affiche ce 29 novembre ont déjà honoré la scène de la place Xavier-Jourdain, de manière d'ailleurs assez inoubliable ! Oil-Len, le groupe belfortain, avait offert cet été un show visuel et sonore ahurissant, jouant d'une scénographie au décorum original et d'une chorégraphie mêlant douceur et sex-appeal de trois pin-up !

De la dynamite

Tête de mort aux yeux étincelants et voiture au pare-chocs rutilant ont joué de mille feux pour accessoiriser le set de garçons qui écument les scènes depuis 20 ans. Oil-Len, c'est de la dynamite en petits morceaux et du rock'n'roll à gros bouillon !

Les Allemands du groupe AC/ID ont pris leurs aises et leurs quartiers à Altkirch ! Il est notoirement connu maintenant qu'ils aiment se produire dans le Sundgau, et que sur scène, ils rendent au centuple la chaleur de l'accueil qu'ils reçoivent. Musicalement, ces adeptes fous du métal n'ont rien à envier à leurs modèles du groupe AC/DC, le mimétisme de la voix et des riffs de guitare étant proprement bluffant.

Les Belfortains du groupe Oil-Len ont 20 ans de scène et quelques albums derrière eux PHOTOS DNA

Les musiciens d'AC/ID donnent de leur personne, surtout Ralf Kessler (à gauche), qui est un show à lui tout seul !

Les spectateurs qui les ont découverts sur la scène altkirchoise en 2012 et en 2013 s'en souviennent ! Il est fort à parier d'ailleurs qu'ils reviendront prendre leur dose à Wittersdorf dans quelques jours. Avec le quintet de Mannheim, l'autoroute vers l'enfer (« Highway to hell ») est pavée de bonnes intentions rock !

La soirée commencera avec les Poupées Rouges. Un groupe de filles qui ne s'est pas encore produit en tant que tel dans le Sundgau, mais dont chacune des membres connaît en solo un parcours intéressant. Amandyn, Julia et Laura ont en effet l'habitude de se côtoyer au sein de Music'Art System.

Reprises glamour avec les Poupées rouges

En créant leur groupe de reprises rock glamour, elles ont maintenant l'opportunité de véhiculer une image forte autour d'un projet musical unitaire. L'occasion de découvrir en trio des nanas pétillantes et dynamiques qui chantent le rock comme elles vivent : à fond !

Trois groupes, trois propositions, mais un seul crédo, le rock. Une potion revigorante, sans édulcorant, que du vrai ! ■

G. C.-G.

▶ Samedi 29 novembre à la salle des fêtes de Wittersdorf, ouverture des portes à 19 h. Tarif : 12 € en prévente (15 € sur place) – buvette et tartes flambées