

# Des déclarations d'amitié

Pour son quinzième open air gratuit, l'association Music Art System a connu samedi soir une belle réussite sur la place Xavier-Jourdain à Altkirch où plus de 700 personnes s'étaient rassemblées.



Chris Héro et son Goldmann Expérience étaient très attendus par le public.

préc.

suit.

2 / 3



Les dernières foudres tombées, le public est venu assez rapidement sur la place de la Halle au Blé pour écouter les répertoires éclectiques d'anciennes et nouvelles recrues du MAS Band.

Comme un besoin de retrouver le plaisir des soirées estivales, bercées par la musique et les rencontres amicales...

« Des Altkirchois qui ont été très enclins à entonner les indémodables... »

C'est Romane Riat de Pfetterhouse qui, avec sa guitare et sa voix suave, a fait, la première, la démonstration d'un talent pop rock et jazzy qu'elle cultive aussi dans son groupe strasbourgeois « Stories from the attic ». Les tours de chant du Mas Band ont ensuite permis de mesurer les qualités vocales de jeunes artistes proposant un voyage musical avec des sons latinos ou des retrouvailles avec Lady Gaga, Madonna ou encore les Jackson Five, avant que la déferlante des Poupées rouges ne commence à faire danser le public, il est vrai un peu immobile... mais les occasions ont encore été peu nombreuses cette année de se déhancher en plein air !

Les six musiciens de Goldmann Experience, venus de Perpignan, ont gagné le cœur des Altkirchois qui ont été très enclins à entonner les indémodables Comme toi , Il suffira d'un signe ..., devenus des classiques de la chanson française. Pour beaucoup, Goldmann, c'était « le premier concert » de leur jeunesse, comme le confia Estelle Miranda, adjointe à la culture.

Cette deuxième soirée connut donc un franc succès mais fut aussi un témoignage d'amitié que le Mas Band avait tenu à faire à son président, Gilbert Ueberschlag, cheville ouvrière de cette fête, en lui dédiant avec justesse Place des grands hommes de Patrick Bruel, un hommage auquel il fut très sensible.