

# Le Festival de l'amitié debout sur ses deux pieds

Un démarrage timide pour un final en apothéose : la 15<sup>e</sup> édition du Festival de l'amitié, organisé ces vendredi 29 et samedi 30 août au centre-ville d'Altkirch, a tenu toutes ses promesses. La programmation mêlant chansons en français et rock a attiré plusieurs centaines de spectateurs.

**A**u début de l'été, il avait bien failli être annulé. Un cambriolage dans le garage de stockage de l'association organisatrice Music'Art System (MAS) et le vol de câbles électriques avait fait craindre le pire. Et puis, la solidarité a joué et le Festival de l'amitié a pu se maintenir avec, comme annoncé, de belles têtes d'affiche résolument rock.

**« Are you ready for rock'n'roll ? »**

Il n'y avait qu'à observer la foule samedi soir : les dix doigts des deux mains ne suffisaient pas pour compter les sexagénaires (et les plus jeunes) venus vêtus d'un tee-shirt noir à l'effigie... d'AC/DC. Alors non, sur scène, il ne s'agissait pas de la bande des frères Young, mais



**La ressemblance vocale entre New Jersey, sur la scène du Festival de l'amitié vendredi soir, et le mythique groupe américain Bon Jovi, est bluffante.** Photo M.S.

d'un tribute band (groupe de reprises) nommé AC/ID. Ceux-là sont Allemands et non Australiens ; ils ont le rock dans le sang, l'énergie d'adolescents et sont décoiffants. « Are you ready for rock'n'roll ? », hurlait le leader au bout d'un quart d'heure de show. De quoi faire taper du pied et hocher la tête le fan club local.

Invité régulier du Festival de l'amitié - le guitariste, copie d'Angus Young, arborait d'ailleurs le blason de la capitale sundgauvienne sur son veston

-, AC/ID était à Altkirch un peu comme à la maison, face à un public serré.

**Christine : « Il a la même voix ! »**

Ce n'était pas le cas de New Jersey, tribute band de Bon Jovi, qui tenait le haut de l'affiche la veille. « Ils méritaient mieux », glisse simplement Gilbert Uberschlag, le président de MAS, en faisant référence aux averses et à la foule claire-sente ce soir-là sur la place Xa-



**Laurène a chanté avec New Jersey, mais aussi seule lors du spectacle du Mas Band.**

Photo M.S.

vier-Jourdain.

La météo n'avait pourtant pas découragé Christine, « une très grande fan » du groupe depuis son adolescence, de venir de Carspach avec son fils Gavin. Elle qui a déjà applaudi Bon Jovi deux fois sur scène, est restée bouche bée : « Je suis super surprise, il a la même voix, les mêmes gestes ! Je regardais parfois ses lèvres pour voir si c'était bien lui qui chantait... », lâche la Sundgauvienne, qui entonnait ses morceaux préférés, qu'elle a filmés. « Il y avait tout. Il man-

quait juste *It's my life!* ».

Beau moment de partage et d'échange lorsque New Jersey a convié sur scène Laurène, l'une des chanteuses amateurs du Mas Band, pour trois chansons. C'est d'ailleurs un titre phare de Bon Jovi, *You give love a bad name*, que la jeune femme à la voix puissante a choisi de reprendre, samedi soir, lors du spectacle de la troupe. Les douze artistes ont balayé, en première partie d'AC/ID, un large répertoire et assuré un show de deux heures rendu encore plus beau grâce à un son et des lumières de qualité.

Tremplin pour les jeunes formations, le Festival de l'amitié n'a, cette année, pas dérogé à la règle. L'énergie de Lil'a dans sa combinaison orange aura marqué cette quinzième édition, autant que le langage parfois peu fleuri des Schnoutres, en français dans le texte mais surtout, au second degré.

● M.S.

**► Sur le web**

D'autres photos du festival sur notre site et notre appli.